

# Druk soczewkowy wstęp

Drukarka: XPJ-661UF

Atrament :UH21

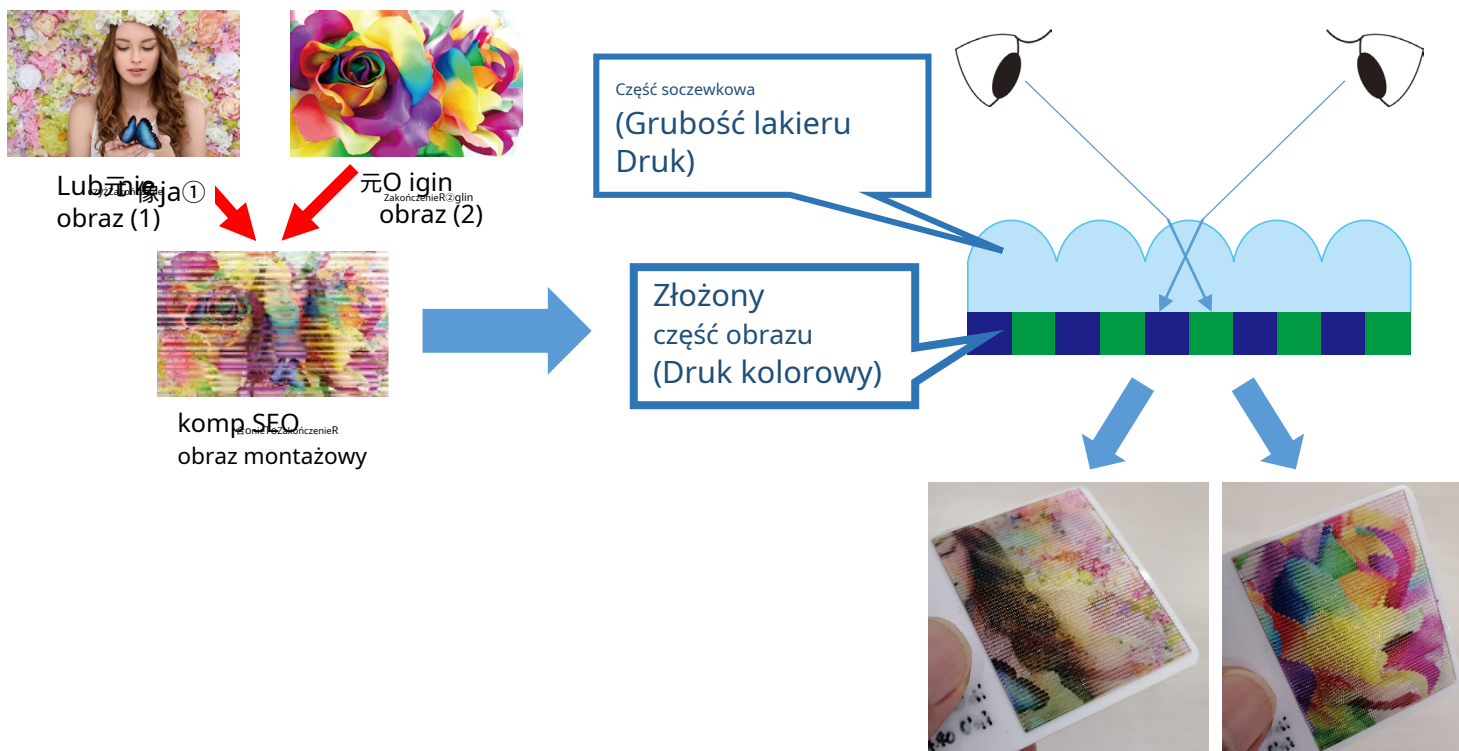
ROZERWAĆ :VerteLith

-Wstęp .....	<a href="#">Strona 3</a>
-Co można stworzyć przy użyciu dostarczonych plików .....	<a href="#">Strona 4</a>
-Lista dołączonych plików .....	<a href="#">Strona 5</a>
-Procedury pracy .....	<a href="#">Strona 6</a>
-Tworzenie danych do druku .....	<a href="#">Strona 7</a>
-Ustawienia drukarki .....	<a href="#">Strona 21</a>
-Ustawienia RIP (VerteLith) .....	<a href="#">Strona 29</a>
-Druk .....	<a href="#">Strona 34</a>
-Szczegóły środowiska drukowania .....	<a href="#">Strona 39</a>

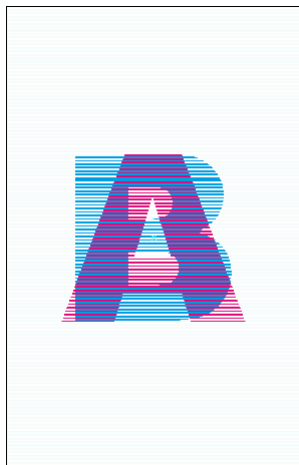
## Co to jest soczewkowe?

Technologia ta wykorzystuje właściwości soczewek półkolistych, co pozwala na zmianę obrazu w zależności od kąta patrzenia.

Tym razem obraz złożony z dwóch lub czterech wzorów tworzony jest z wykorzystaniem drukarki XPJ-661UF, która tworzy obraz soczewkowy poprzez nadrukowanie obrazu złożonego za pomocą lakieru werniksowego, co tworzy soczewkę soczewkową.

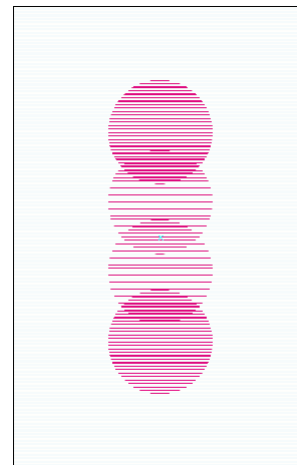


Używając pliku, który udostępniamy, możesz utworzyć następujące dwa typy Lenticulars. Możesz utworzyć swój oryginalny Lenticulars, zmieniając wzory.



wymiana pieniędzy

(Przełączaj się między dwoma obrazami)



ożywienie

(Przełączanie między czterema obrazami  
w sześciu krokach)

## Dane szablonu

### ● Dane do tworzenia obrazów kompozytowych (format Photoshop)

Obsługiwany rozmiar wydruku: szer. 210 mm x wys. 148 mm

- 40lpi\_2images\_2steps.psd • ← do zmiany (2 obrazy, 2 kroki)
- 40lpi\_4images\_6steps.psd ← Do animacji (4 obrazy 6 kroków)

### ● Dane do układu (format Illustrator)

\* Domyślne ustawienie umieszcza obraz złożony w rozmiarze karty (W54mm x H85mm). Użyj rozmiaru artboardu w razie potrzeby.

- 40lpi\_2images\_2steps\_Card.ai • ← do zmiany
- 40lpi\_4images\_6steps\_Card.ai ← do animacji

## Plik konfiguracyjny RIP - środowisko drukowania VerteLith -

### ● Wstępnie zarejestrowany plik z ustawieniami do druku soczewkowego

- XPJ-661UF\_Lenticular\_printing.settings

[Zaktualizowano w kwietniu 2024 r.](#)

**[Dodano szablony zgodne z rozmiarem A2. Sprawdź folder „Szablony rozmiaru A2”, aby uzyskać więcej informacji.](#)**

**① Przygotuj dane do druku**



**② Ustawienia drukarki**



**③ Ustawienia RIP (VerteLith)**



**④ Drukowanie**

# ① Tworzenie danych do druku

## Przeływ tworzenia danych do druku

**1:**Utwórz obraz złożony za pomocą programu Photoshop



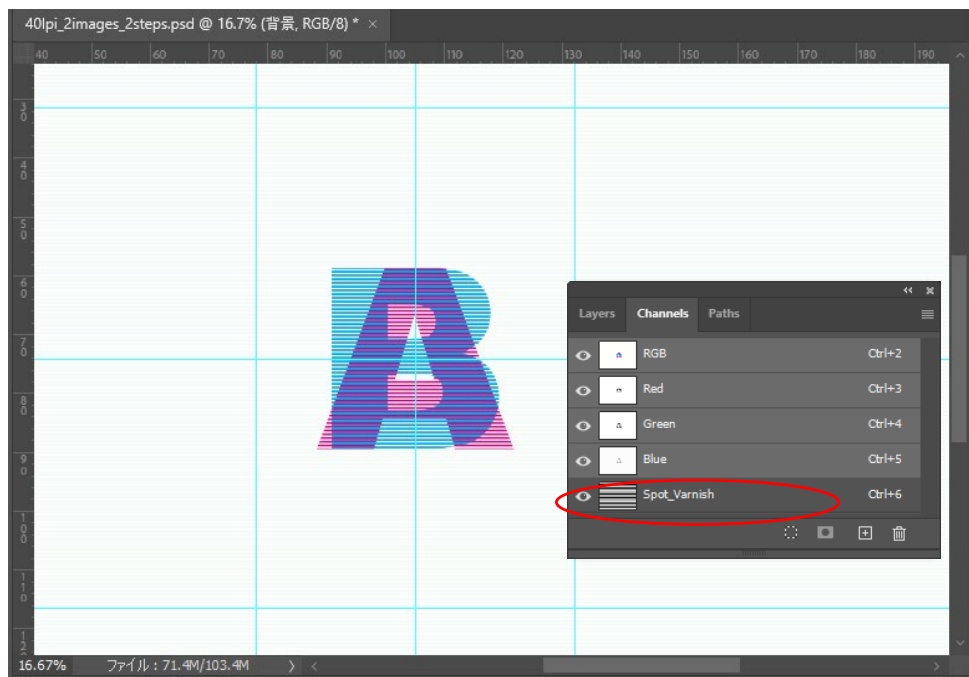
**2:**Układ i zapisywanie jako PDF w programie Illustrator



# ① Tworzenie danych do druku

Dane obrazu do tworzenia soczewki soczewkowej są tworzone z wyprzedzeniem do „Channel”. Poziome linie pasów są umieszczane na całej powierzchni danych w kolorze punktowym.

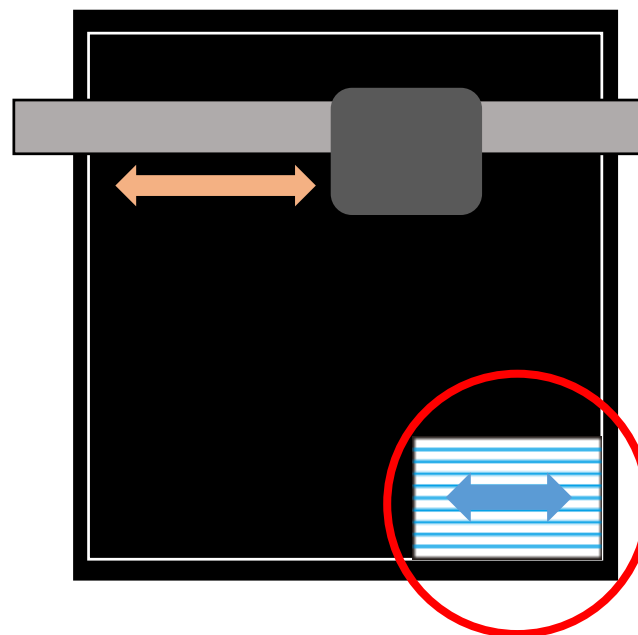
Kolor jest ustawiony na jasny (Cyan 5%), aby nie przeszkadzać w tworzeniu obrazu kompozytowego. Krycie jest ustawione na 0%, więc kolor nie zostanie wydrukowany.



Soczewki soczewkowe  
Kolor punktowy

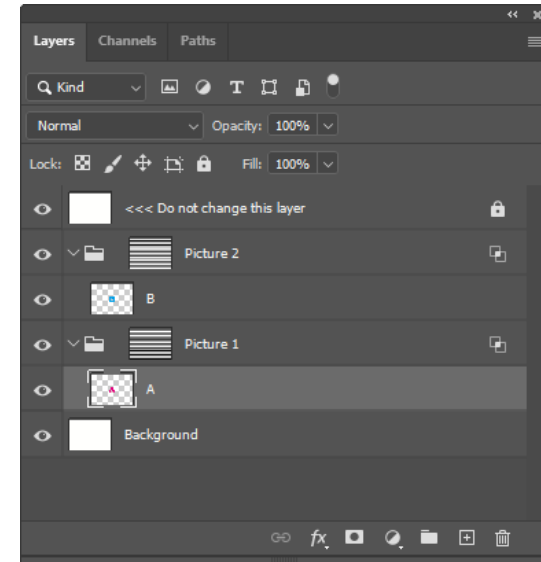
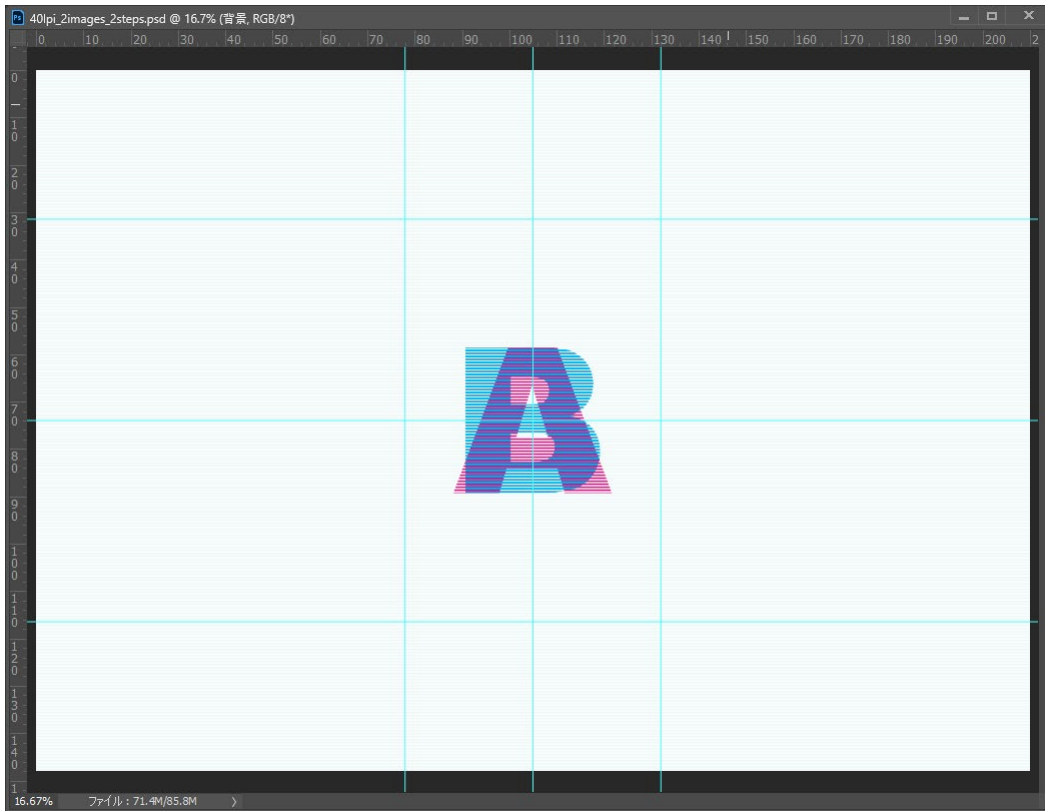
# ① Tworzenie danych do druku

Utwórz dane tak, aby paski soczewki soczewkowej były ustawione zgodnie z kierunkiem ruchu karetki.



## 1:Utwórz obraz złożony za pomocą programu Photoshop

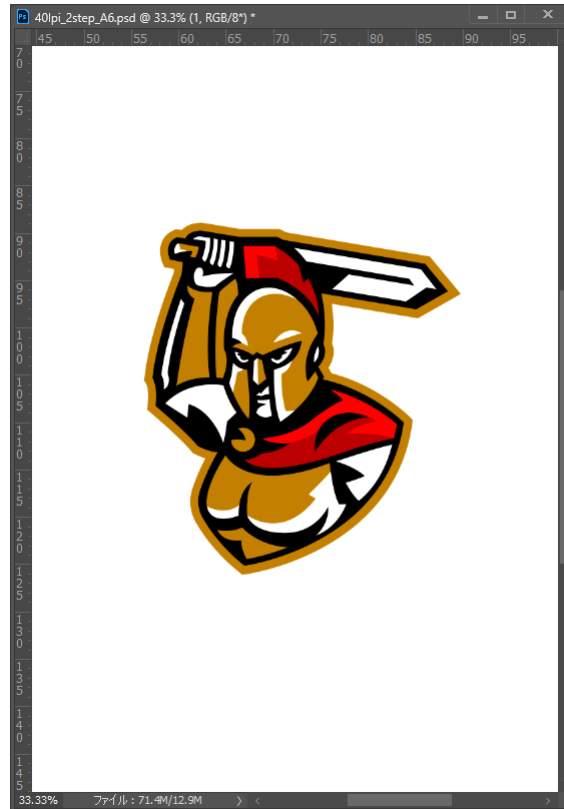
1. Otwórz program Photoshop i otwórz plik „40lpi\_2images\_2steps.psd”.



# ① Tworzenie danych do druku



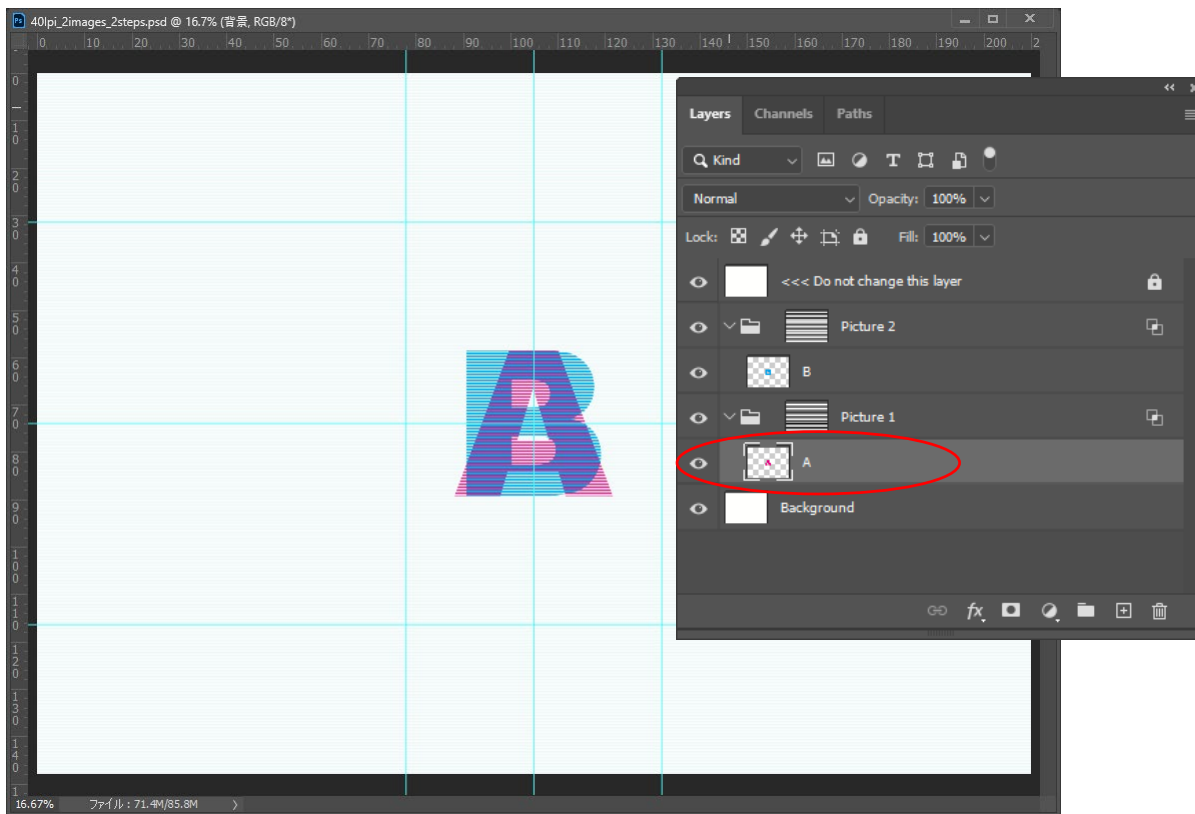
2. Otwórz pierwszy obraz zastępczy i kliknij „Zaznacz wszystko” (win: Ctrl+A, Mac: ⌘+A)
3. „Kopiuj (win:Ctrl+C,Mac:⌘+C)



# ① Tworzenie danych do druku



4. Wybierz warstwę „A” z pierwszej grupy kroków, a następnie Wklej (win:Ctrl+v,Mac:⌘+v)



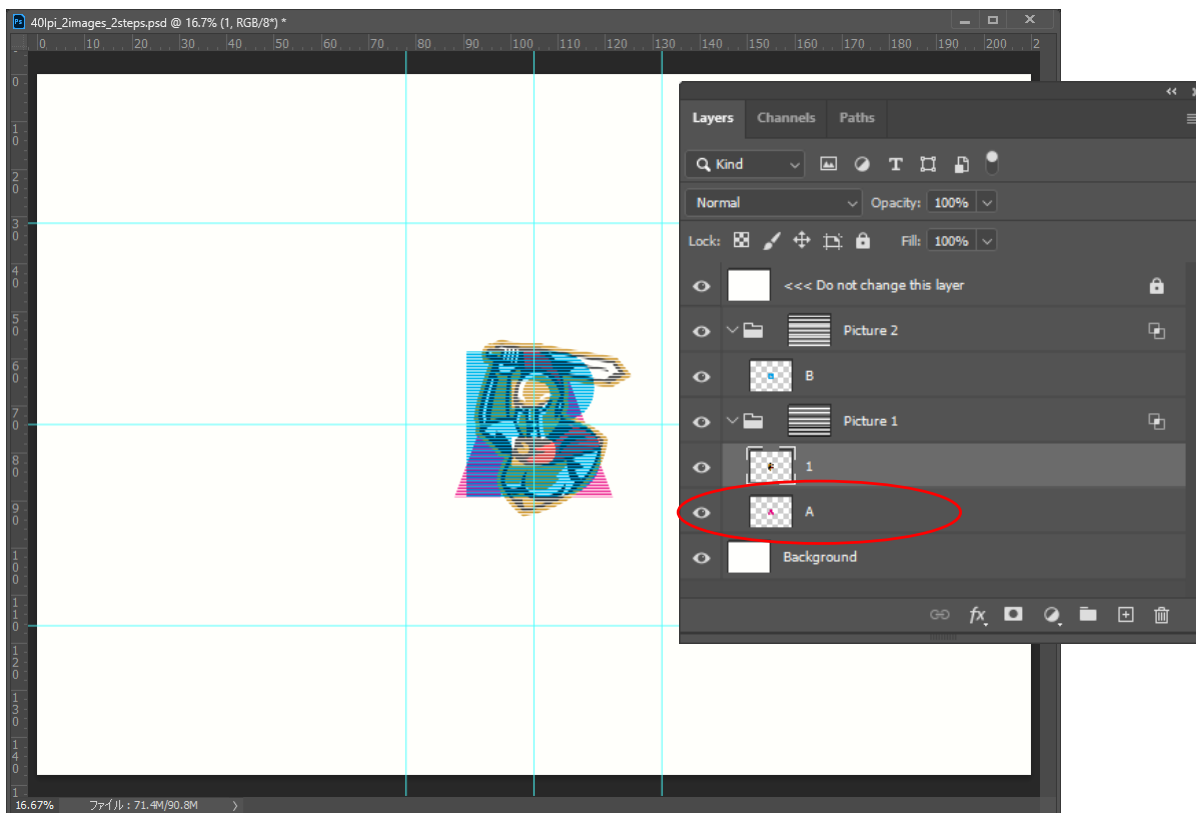
Wybierz warstwę „A” i wklej



# ① Tworzenie danych do druku



5. Usuń warstwę „A”, która nie jest już potrzebna.



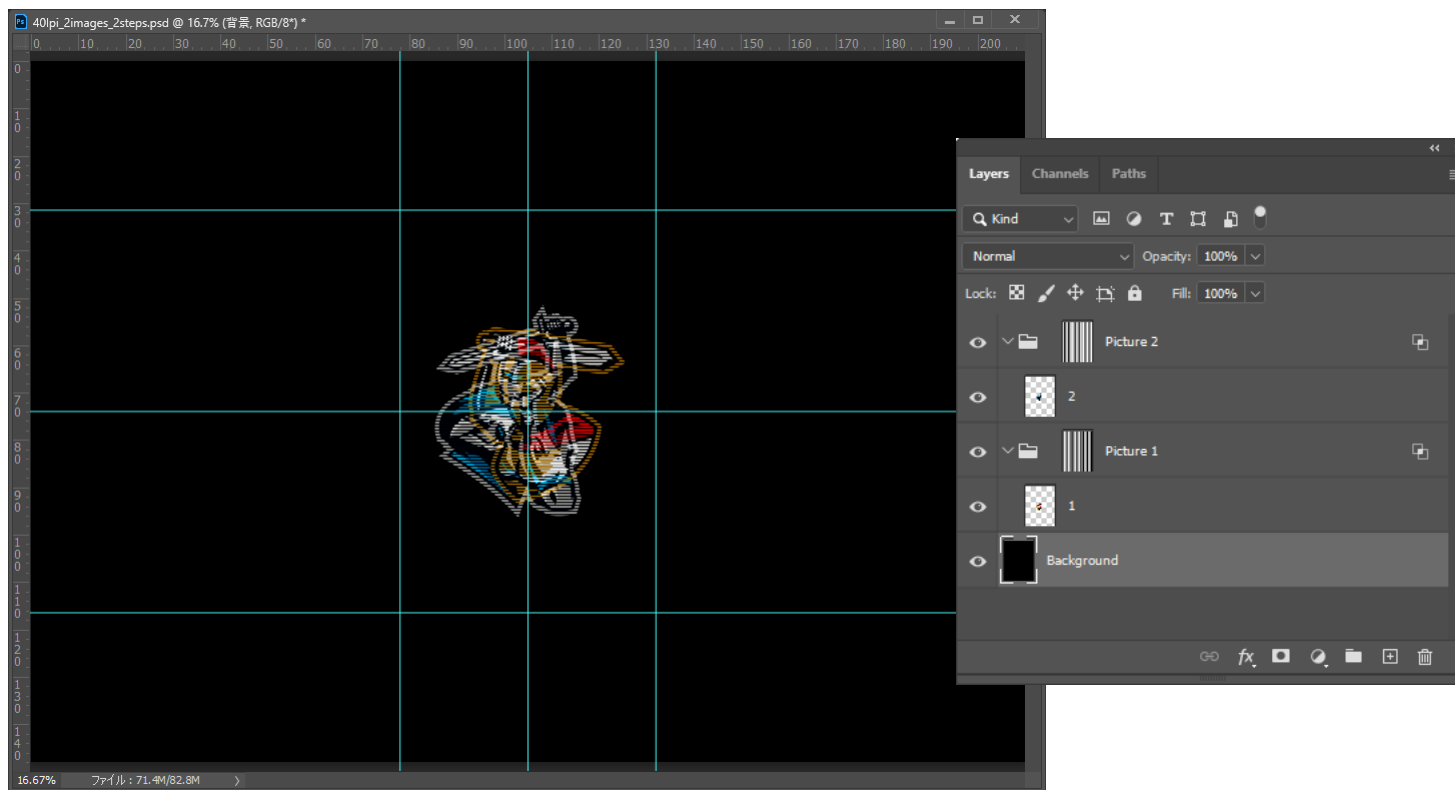
Usuń warstwę „A”



# ① Tworzenie danych do druku



6. Wymień drugi obraz w taki sam sposób, jak opisano na stronach od 9 do 11. Pomaluj tło wybranym kolorem itp. i zapisz obraz pod inną nazwą, aby dokończyć kompozycję obrazu.

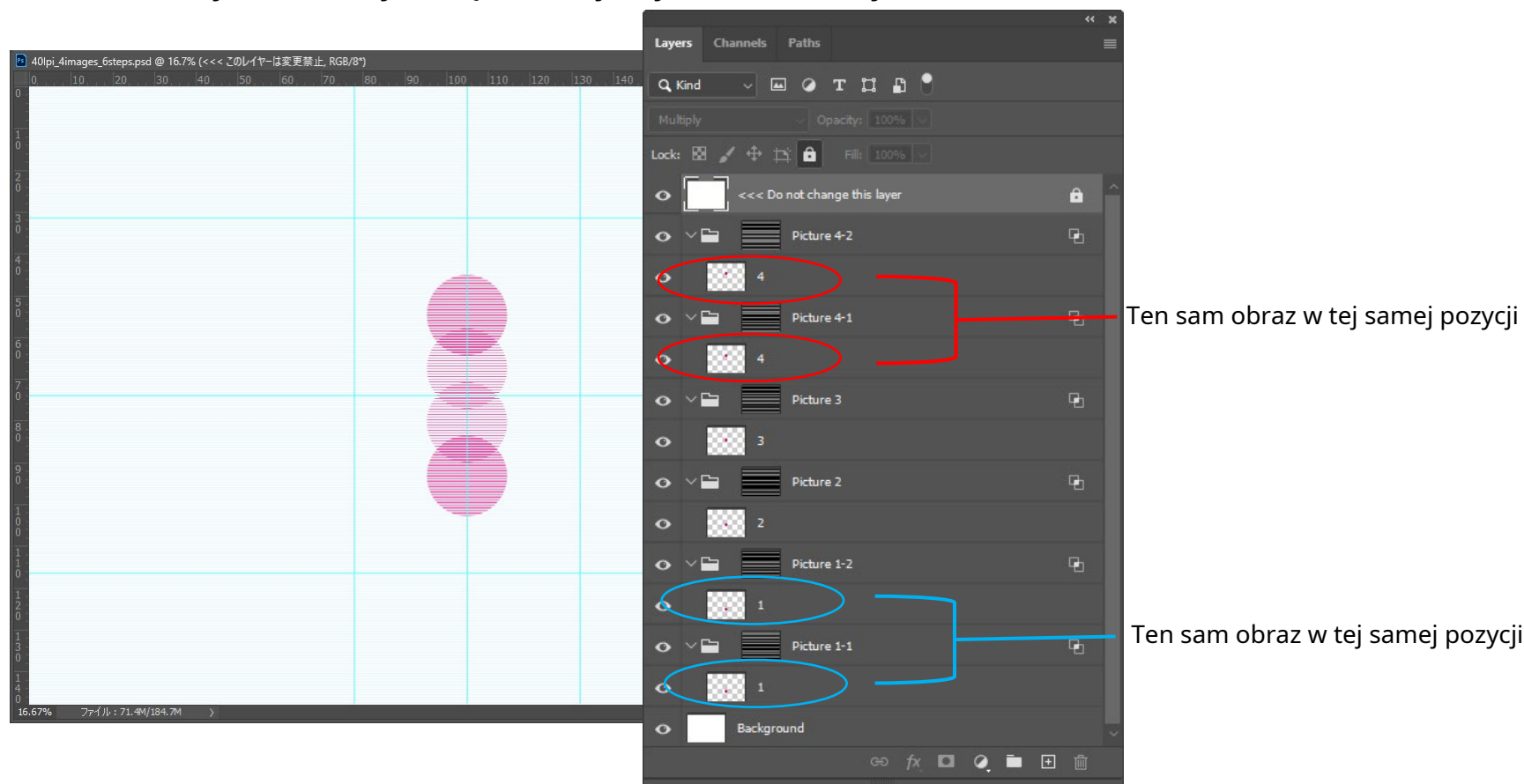


# ① Tworzenie danych do druku

Do animacji (4 obrazy przełączane w 6 krokach)

Podstawowy proces tworzenia obrazu kompozytowego jest taki sam jak w przypadku zmiany. Wykonaj kroki od P9 do P12, aby zastąpić obrazy w czterech krokach.

Ten sam obraz powinien zostać umieszczony w tym samym miejscu w pierwszym i drugim rzędzie oraz w czwartym i czwartym rzędzie, aby uzyskać naturalny ruch.

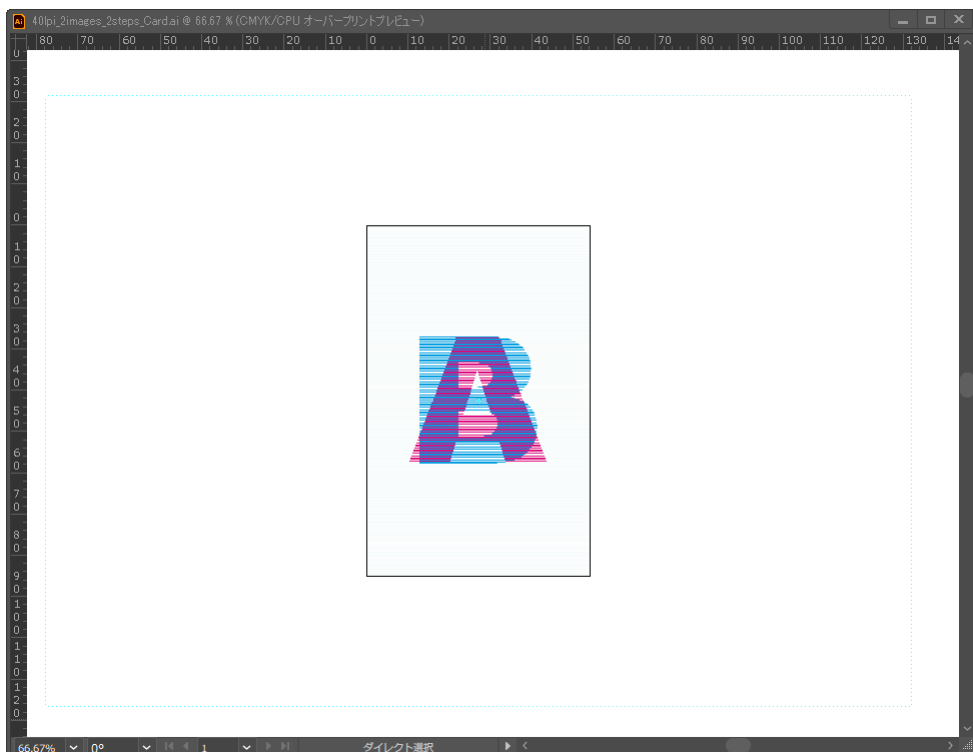




## 2: Układ i zapisywanie jako PDF w programie Illustrator

1. Uruchom program Illustrator i kliknij przycisk „Start”.

Zmieniaczem jest „40lpi\_2images\_2steps\_Card.ai”. Otwórz „40lpi\_4images\_6steps\_Card.ai”, aby zobaczyć animację.

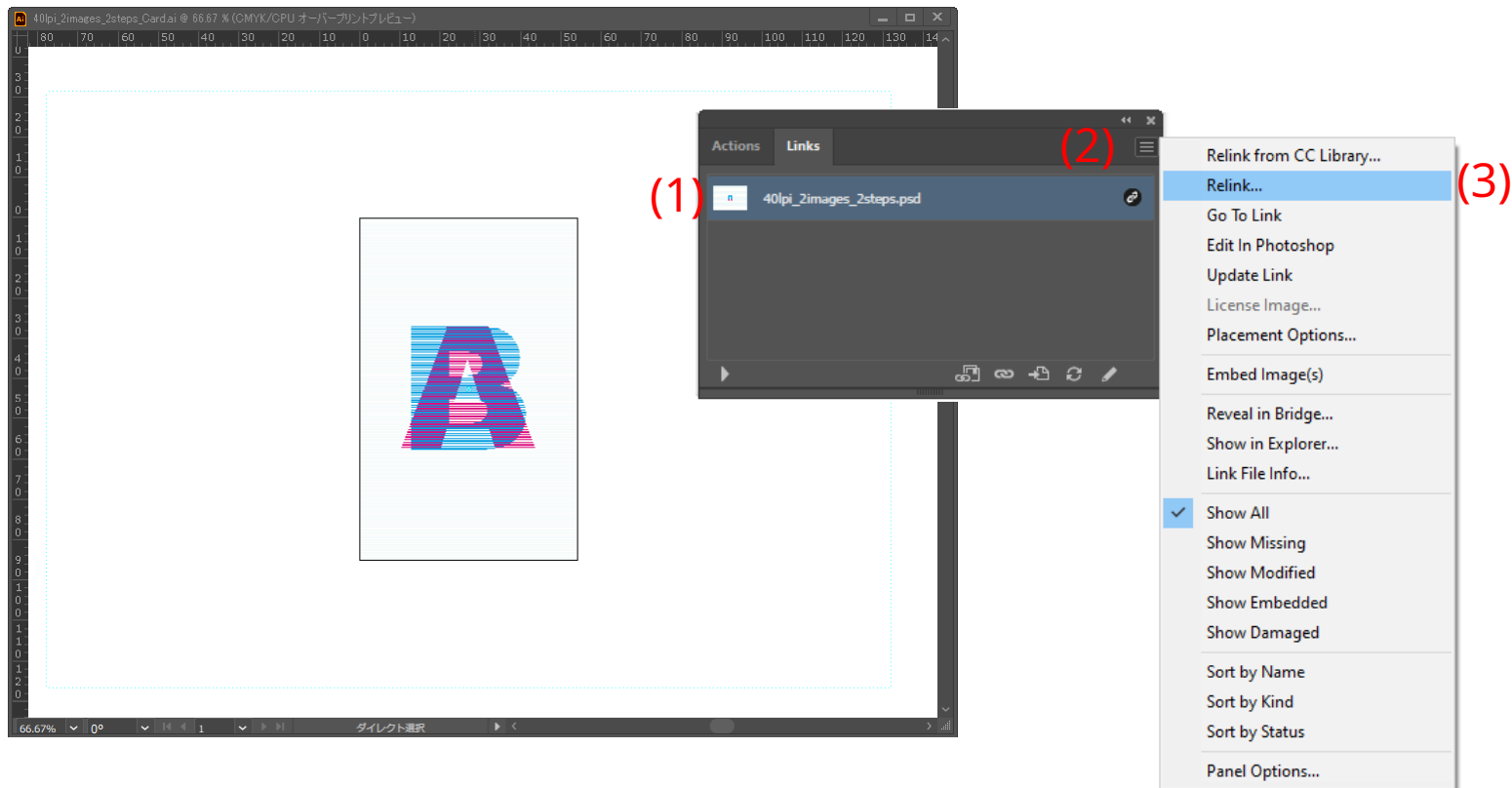


# ① Tworzenie danych do druku

2. W oknie „Linki” kliknij

(1) Wybierz obraz, który chcesz umieścić

(2) Kliknij w prawym górnym rogu. (3) Wybierz „Pojłącz ponownie”.

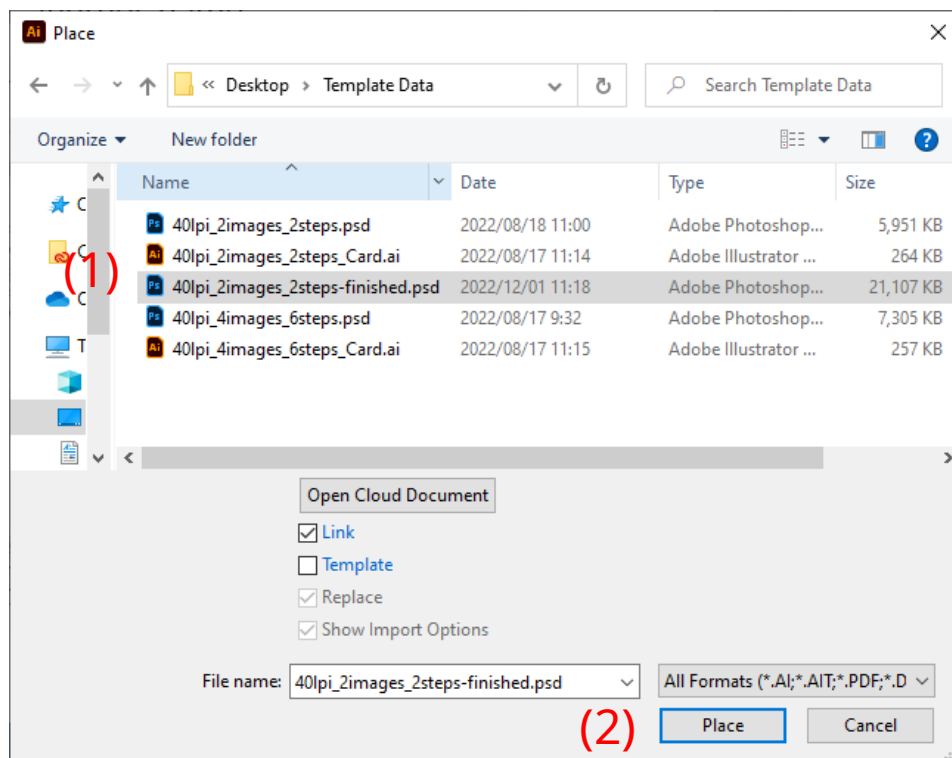


3.

Wyświetli się okno „Umieszczenie”.

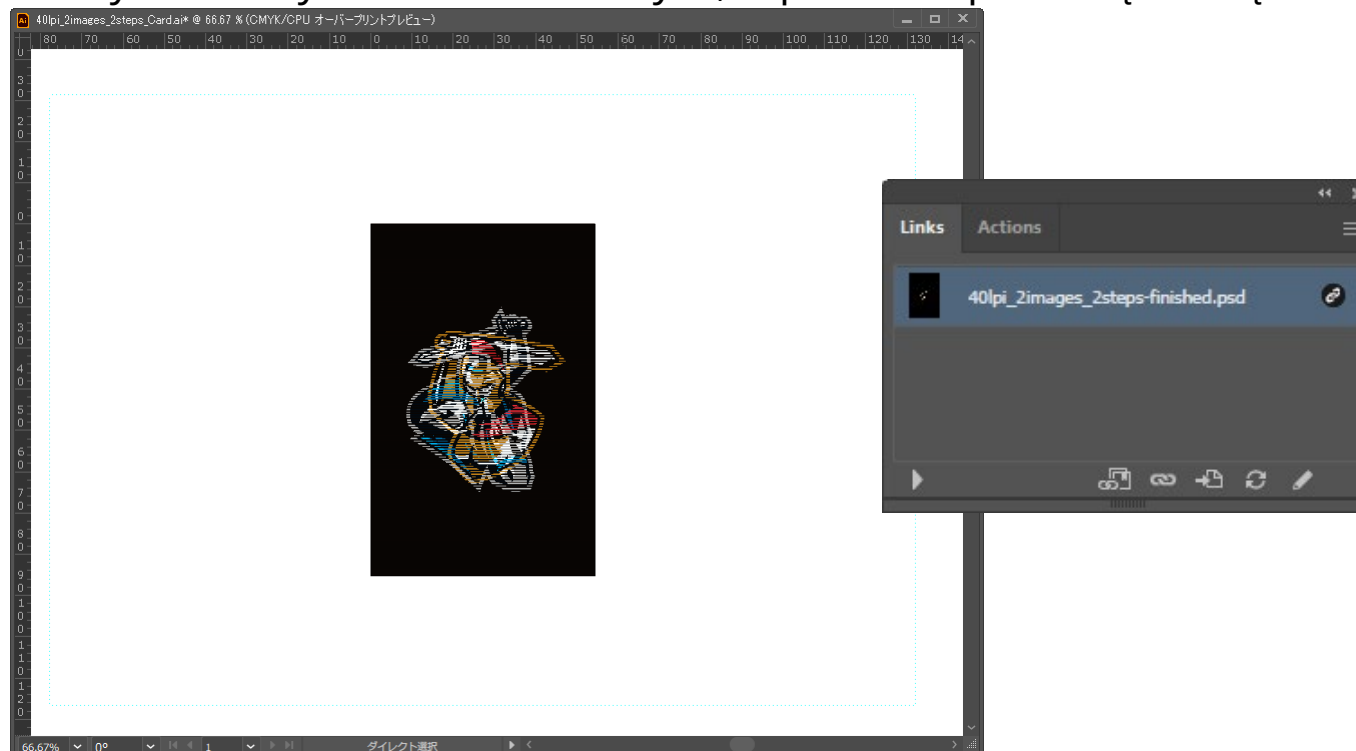
(1) Wybierz obraz złożony zapisany pod inną nazwą

(2) Kliknij przycisk „Umieść”



## 4. Obraz zostaje zastąpiony.

Aby dokończyć drukowanie danych, zapisz dane pod inną nazwą.



Dane szablonu mają rozmiar w54mm x h85mm, ale dane obrazu kompozytowego mają rozmiar w210mm x h148mm. Rozmiar artboardu można zmienić, aby dopasować go do rozmiaru użytego medium, a także można opracować rozmiar i kształt maski.

\* Nie używaj programu Illustrator do skalowania lub obracania obrazu kompozytowego. Soczewki soczewkowe mogą nie zostać utworzone poprawnie.

## ② Ustawienia drukarki

## ② Ustawienia drukarki

Następujące trzy typy definicji użytkownika (ustawienia drukarki) muszą zostać skonfigurowane wcześniej.

- Typ 1 → Przesunięcie PG 0,0 mm
- Typ 2 → Przesunięcie PG 1,0 mm
- Typ 3 → Przesunięcie PG 1,5 mm

\* Przesunięcie PG  
Gdy wysokość nośnika zostanie automatycznie wykryta, element ten umożliwia dodanie odstępu między nośnikiem a głowicą

Przepływ pracy służący do konfigurowania definicji użytkowników

1:Wybierz definicję użytkownika



2:Ustaw przesunięcie PG

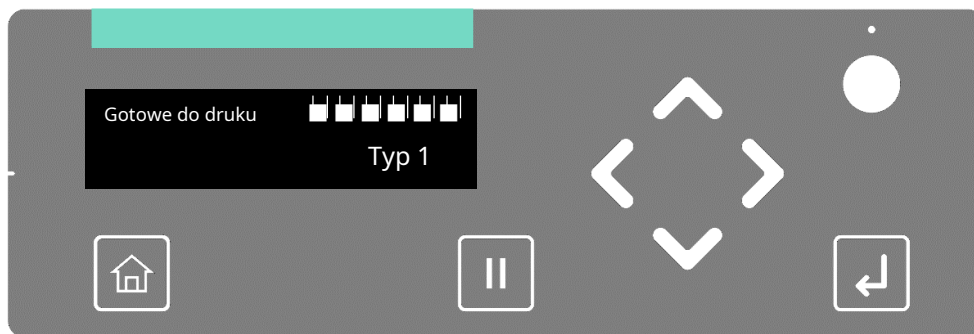


3:Regulacja Bi-D



4:Powtórz kroki 1–3 dla innej definicji użytkownika (Typ2, Typ3)

## ② Ustawienia drukarki




Proszę również zapoznać się z Instrukcją obsługi


### 1: Wybierz definicję użytkownika

Obsługa panelu sterowania drukarki.




Uzyskiwać  aby uzyskać dostęp do menu ustawień.



Uzyskiwać  aby przejść do menu Typ użytkownika.



Uzyskiwać  aby wyświetlić wybór numeru typu użytkownika



Wybierz typ użytkownika za pomocą  i dotknij 

\* Wybierz wartość dla Typu 1, 2 i 3.

### 2: Ustaw przesunięcie PG

Proszę również zapoznać się z Instrukcją obsługi

Typ 1 : 1  
Wydrukuj Tryb


Typ 1 : 6  
Media Ustawienie

1: Ustawienia multimediiów 1  
Ustawianie multimediiów


1 : Ustawienia multimediiów 3  
Wysokość



1 : Wysokość :  
Samochód


1 : PG Zrównoważyć :  
( 0 . 0 - 1 . 5 ) 0,0 mm



Uzyskiwać  2 razy \* aby przejść do menu ustawień multimediiów.  
\* Liczba kliknięć może się różnić w zależności od wersji oprogramowania sprzętowego drukarki.

Uzyskiwać  

Uzyskiwać  2 razy, aby przejść do ustawień wysokości.

Uzyskiwać  

Uzyskiwać  aby uzyskać dostęp do podmenu Auto.

Używać   Aby dostosować wartości:

Typ 1 : 0,0 mm Typ 2 : 1,0 mm Typ 3 : 1,5 mm

Uzyskiwać  aby wyjść z menu.



### 3: Regulacja Bi-D


Proszę również zapoznać się z Instrukcją obsługi

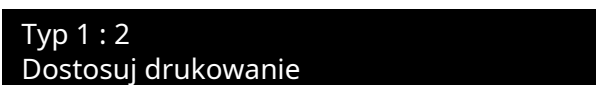
#### ● Wstępna regulacja

Załaduj do drukarki nośnik testowy.

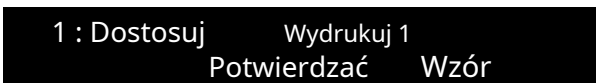
Wybierz typ użytkownika, wykonując czynności opisane na stronie 23 i dotknij



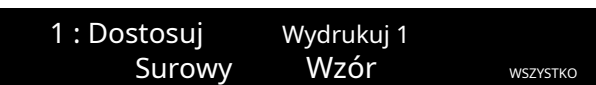
Uzyskiwać  aby przejść do menu Dostosuj wydruk.




Uzyskiwać 



Uzyskiwać  aby przejść do Wzorca Ogólnego.



Uzyskiwać  aby wykonać drukowanie.

## ② Ustawienia drukarki

Proszę również zapoznać się z Instrukcją obsługi

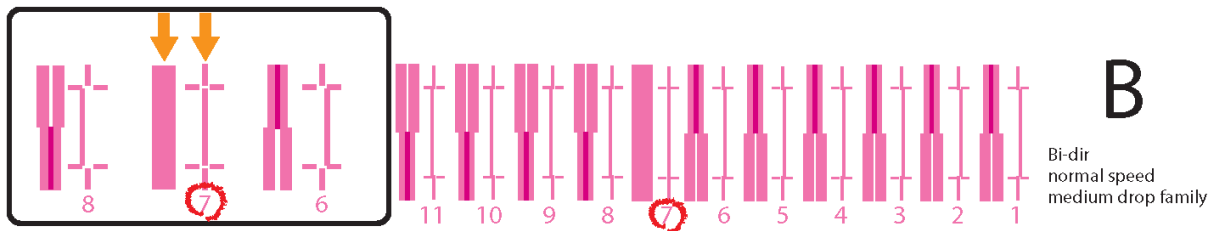
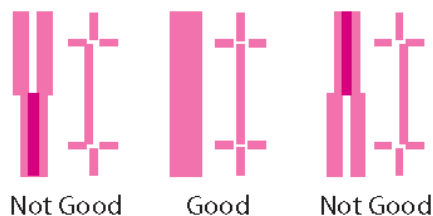


Sprawdź wydrukowane wzory regulacji i wprowadź numer wzoru z najmniejszym odchyleniem.

Cytat ze strony 67 podręcznika.

### Rough adjustment pattern

- Tap [Enter] to carry out printing.
- Look for and mark a number printed under a pattern that has least misalignment.
- "Pattern B: 6" or similar will appear in the display. Use or to enter in the display the number that you marked, and tap [Enter].
- In the case of the picture below, enter "7", so that the display reads "Pattern B: 7".



Uzyskiwać aby wyjść z menu.




Proszę również zapoznać się z Instrukcją obsługi

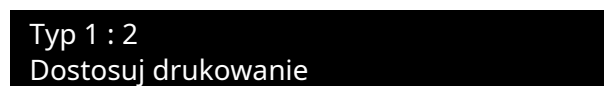
### ● Dokładna regulacja

Załaduj do drukarki nośnik testowy.

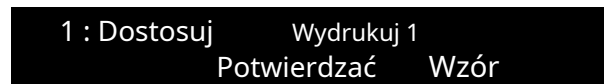
Wybierz typ użytkownika, wykonując czynności opisane na stronie 23 i dotknij



Uzyskiwać  aby przejść do menu Dostosuj wydruk.



Uzyskiwać 



Uzyskiwać  5 razy, aby przejść do Fine Pattern ALL.



Uzyskiwać  aby wykonać drukowanie.

## ② Ustawienia drukarki



Proszę również zapoznać się z Instrukcją obsługi

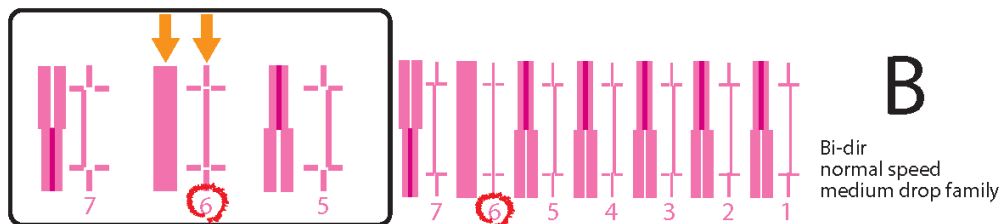
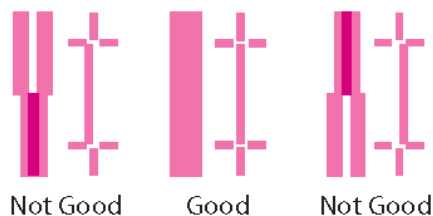


Sprawdź wydrukowane wzory regulacji i wprowadź numer wzoru z najmniejszym odchyleniem.

Cytat ze strony 67 podręcznika.

### Fine adjustment pattern

- Tap [Enter] to carry out printing.
- Look for and mark a number printed under a pattern that has least misalignment.
- "Pattern B: 4" or similar will appear in the display. Use  or  to enter in the display the number that you marked, and tap [Enter].
- In the case of the picture below, enter "6", so that the display reads "Pattern B: 6".



## ③ Ustawienia RIP (VerteLith)

## ③ Ustawienia RIP (VerteLith)

---

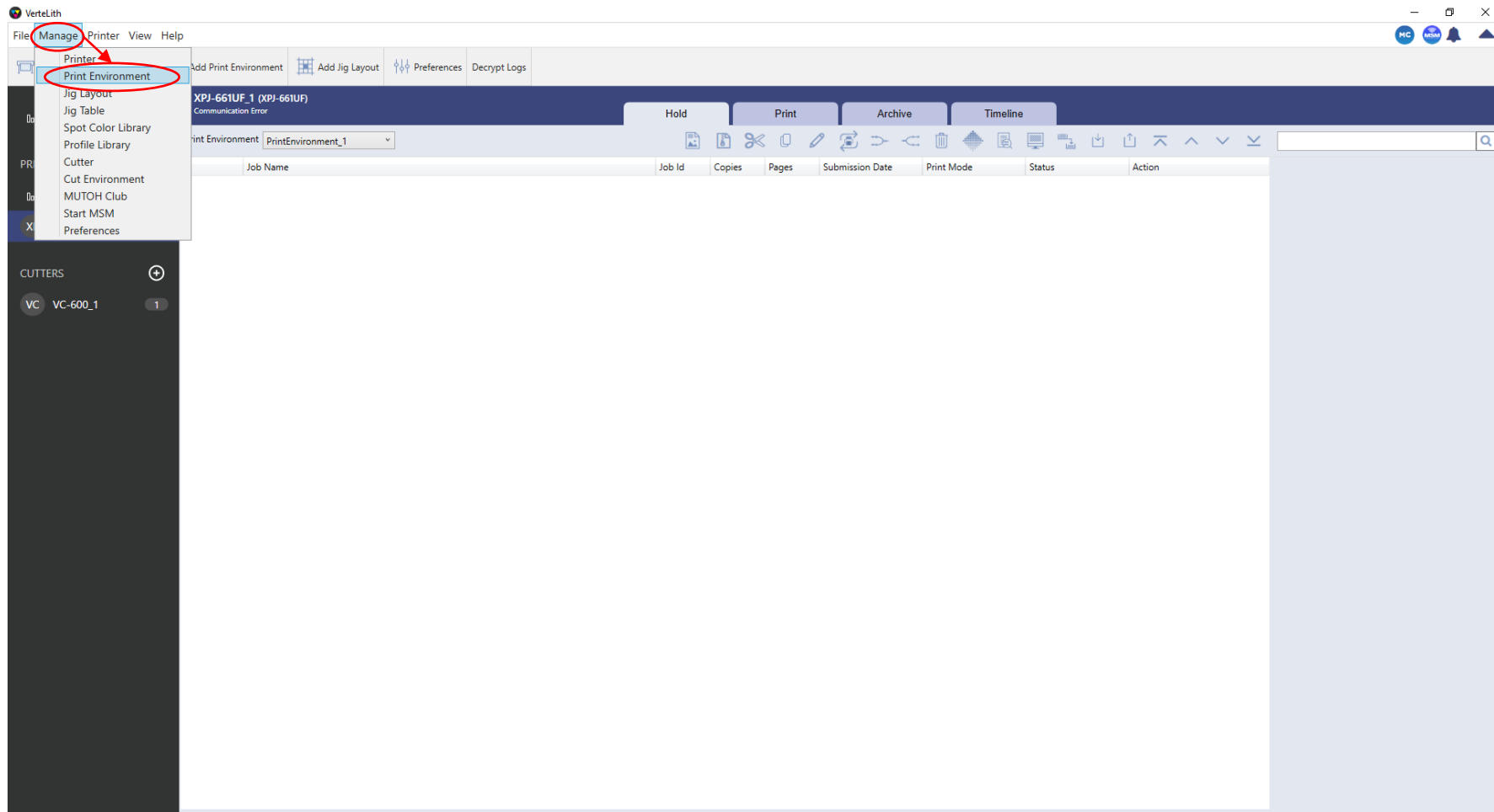
MUTOH oryginalny RIP VerteLith może rejestrować złożone ustawienia, takie jak układ, wiele warstw itp. z wyprzedzeniem. Ustawienia te nazywane są „ustawieniami drukowania”, a plik, w którym zapisywane są „ustawienia drukowania”, nazywa się „środowiskiem drukowania”.

Tym razem przygotowaliśmy „środowisko drukowania” z wstępnie zarejestrowanymi ustawieniami dla druku soczewkowego.

Uruchom VerteLith i wykonaj procedurę na następnej stronie, aby zaimportować „Środowisko drukowania”.

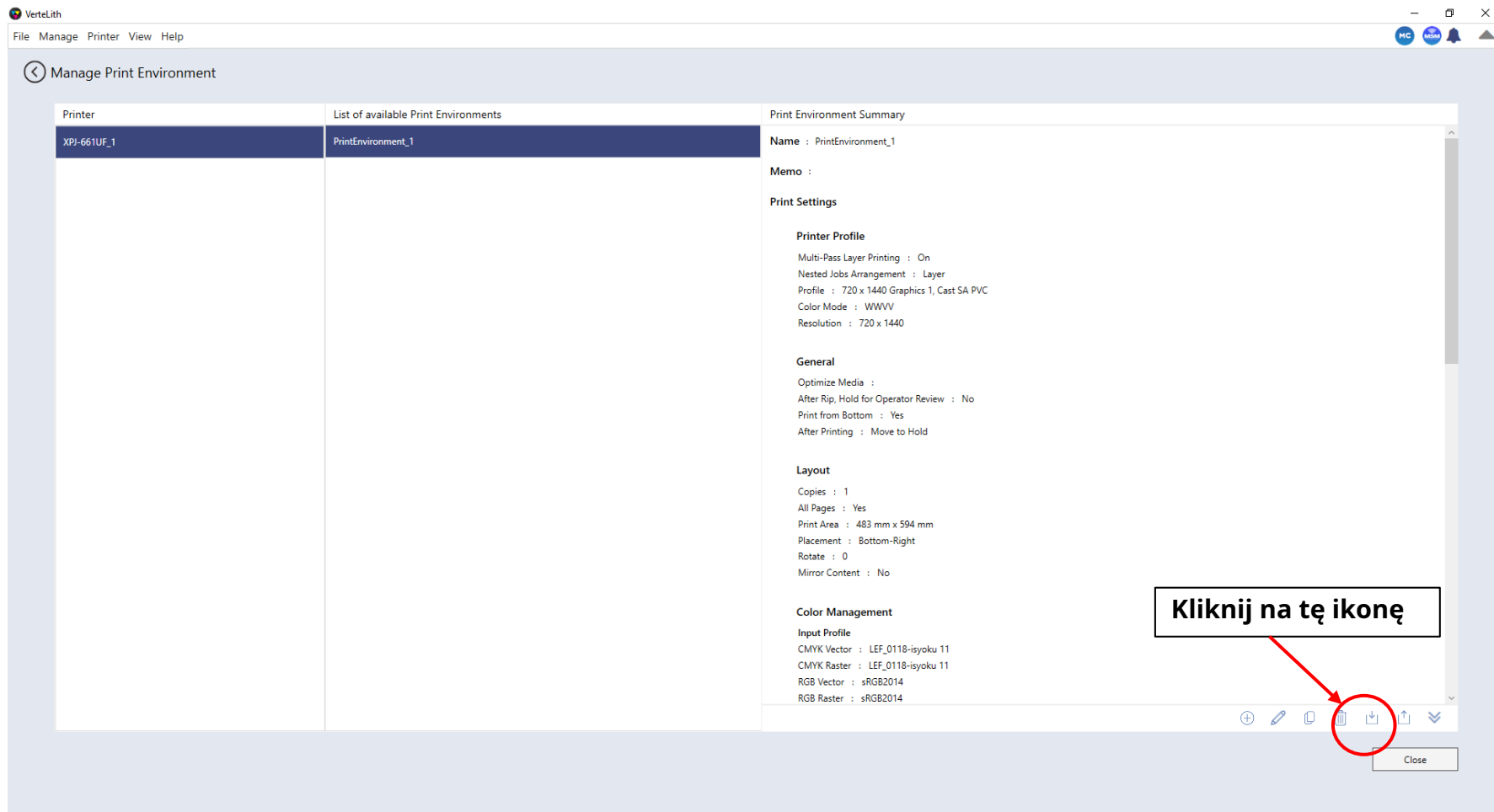
### ● Import środowiska drukowania

1: Wybierz „Administracja” > „Środowisko drukowania”.



### ● Import środowiska drukowania

2: Wyświetli się ekran Manage Printing Environment. Wybierz drukarkę, której chcesz użyć i kliknij ikonę, aby wyświetlić ekran importu



VerteLith

File Manage Printer View Help

Manage Print Environment

Printer	List of available Print Environments
XPI-661UF_1	PrintEnvironment_1

Print Environment Summary

**Name :** PrintEnvironment\_1

**Memo :**

**Print Settings**

**Printer Profile**

Multi-Pass Layer Printing : On  
 Nested Jobs Arrangement : Layer  
 Profile : 720 x 1440 Graphics 1, Cast SA PVC  
 Color Mode : WWWW  
 Resolution : 720 x 1440

**General**

Optimize Media :  
 After Rip, Hold for Operator Review : No  
 Print from Bottom : Yes  
 After Printing : Move to Hold

**Layout**

Copies : 1  
 All Pages : Yes  
 Print Area : 483 mm x 594 mm  
 Placement : Bottom-Right  
 Rotate : 0  
 Mirror Content : No

**Color Management**

**Input Profile**

CMYK Vector : LEF\_0118-isyoku 11  
 CMYK Raster : LEF\_0118-isyoku 11  
 RGB Vector : sRGB2014  
 RGB Raster : sRGB2014

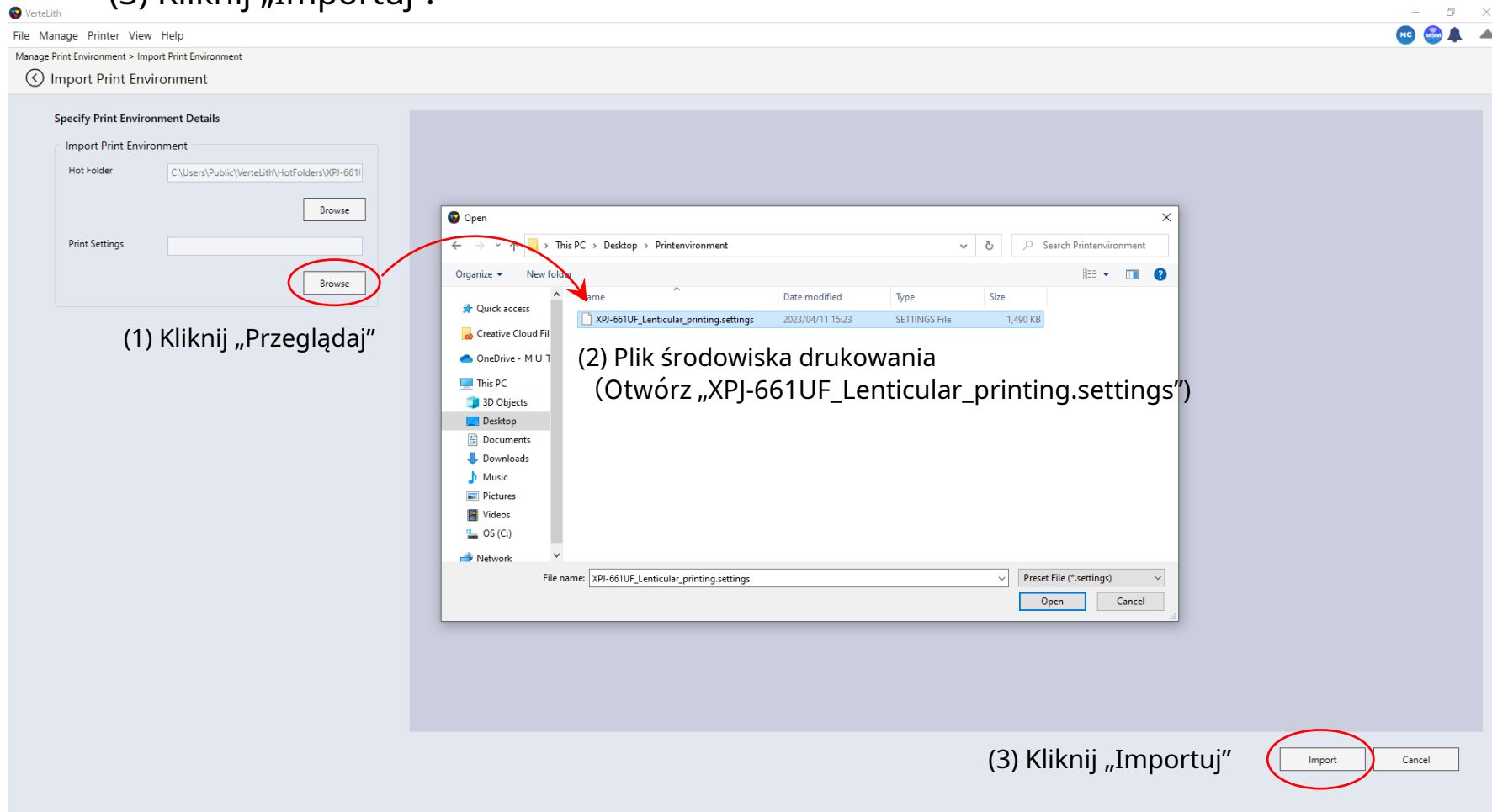
Kliknij na tę ikonę

Close



### ● Import środowiska drukowania

- 3: (1) W oknie, które pojawi się po kliknięciu „Przeglądaj”, wybierz
- (2) Wybierz plik środowiska drukowania (XPJ-661UF\_Druk soczewkowy.settings)
- (3) Kliknij „Importuj”.



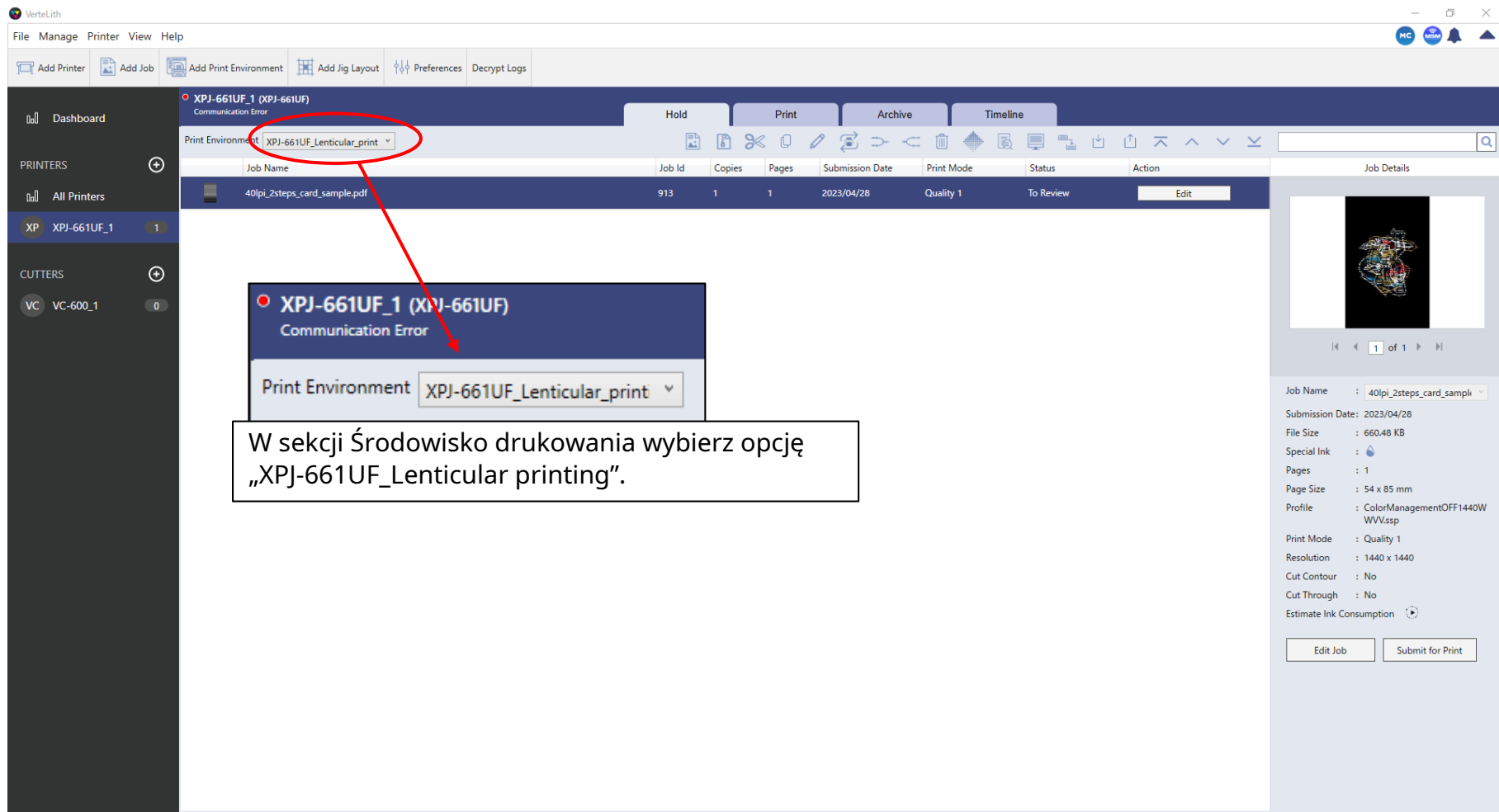
(1) Kliknij „Przeglądaj”

(2) Plik środowiska drukowania  
(Otwórz „XPJ-661UF\_Lenticular\_printing.settings”)

(3) Kliknij „Importuj”

## ④ Drukowanie

1: Wybierz importowane środowisko drukowania (Druk soczewkowy XPJ-661UF).



XPJ-661UF\_1 (XPJ-661UF)  
Communication Error

Print Environment: XPJ-661UF\_Lenticular\_print

W sekcji Środowisko drukowania wybierz opcję „XPJ-661UF\_Lenticular printing”.

Job Name	Job Id	Copies	Pages	Submission Date	Print Mode	Status	Action
40lpi_2steps_card_sample.pdf	913	1	1	2023/04/28	Quality 1	To Review	Edit

Job Details

Job Name : 40lpi\_2steps\_card\_sampl

Submission Date : 2023/04/28

File Size : 660.48 KB

Special Ink :

Pages : 1

Page Size : 54 x 85 mm

Profile : ColorManagementOFF1440W  
VVVssp

Print Mode : Quality 1

Resolution : 1440 x 1440

Cut Contour : No

Cut Through : No

Estimate Ink Consumption

Edit Job Submit for Print

2: Dodaj dane do wydruku, klikając „Dodaj zadanie” lub przeciągając i upuszczając.

(1) „Dodaj zadanie”  
Wybierz i dodaj obraz

(2) Przeciągnij i upuść, aby  
dodać obraz do wydrukowania.

Job Name	Job ID	Copies	Pages	Submission Date	Print Mode	Status	Action
40lpi_2steps_card_sample.pdf	913	1	1	2023/04/28	Quality 1	To Review	Edit

Job Details

Job Name : 40lpi\_2steps\_card\_sampl  
Submission Date : 2023/04/28  
File Size : 660.48 KB  
Special Ink :  
Pages : 1  
Page Size : 54 x 85 mm  
Profile : ColorManagementOFF1440W  
WV/ssp  
Print Mode : Quality 1  
Resolution : 1440 x 1440  
Cut Contour : No  
Cut Through : No  
Estimate Ink Consumption

Edit Job Submit for Print

3: Po wybraniu dodanych obrazów kliknij „Prześlij do druku”, aby rozpocząć drukowanie.

Kliknij na dodany obraz, aby go wybrać

Job Name	Job Id	Copies	Pages	Submission Date	Print Mode	Status	Action
40lpi_2steps_card_sample.pdf	913	1	1	2023/04/28	Quality 1	To Review	Edit

Job Details

Job Name : 40lpi\_2steps\_card\_sampl  
Submission Date : 2023/04/28  
File Size : 660.48 KB  
Special Ink :  
Pages : 1  
Page Size : 54 x 85 mm  
Profile : ColorManagementOFF1440W  
WV/ssp  
Print Mode : Quality 1  
Resolution : 1440 x 1440  
Cut Contour : No  
Cut Through : No  
Estimate Ink Consumption

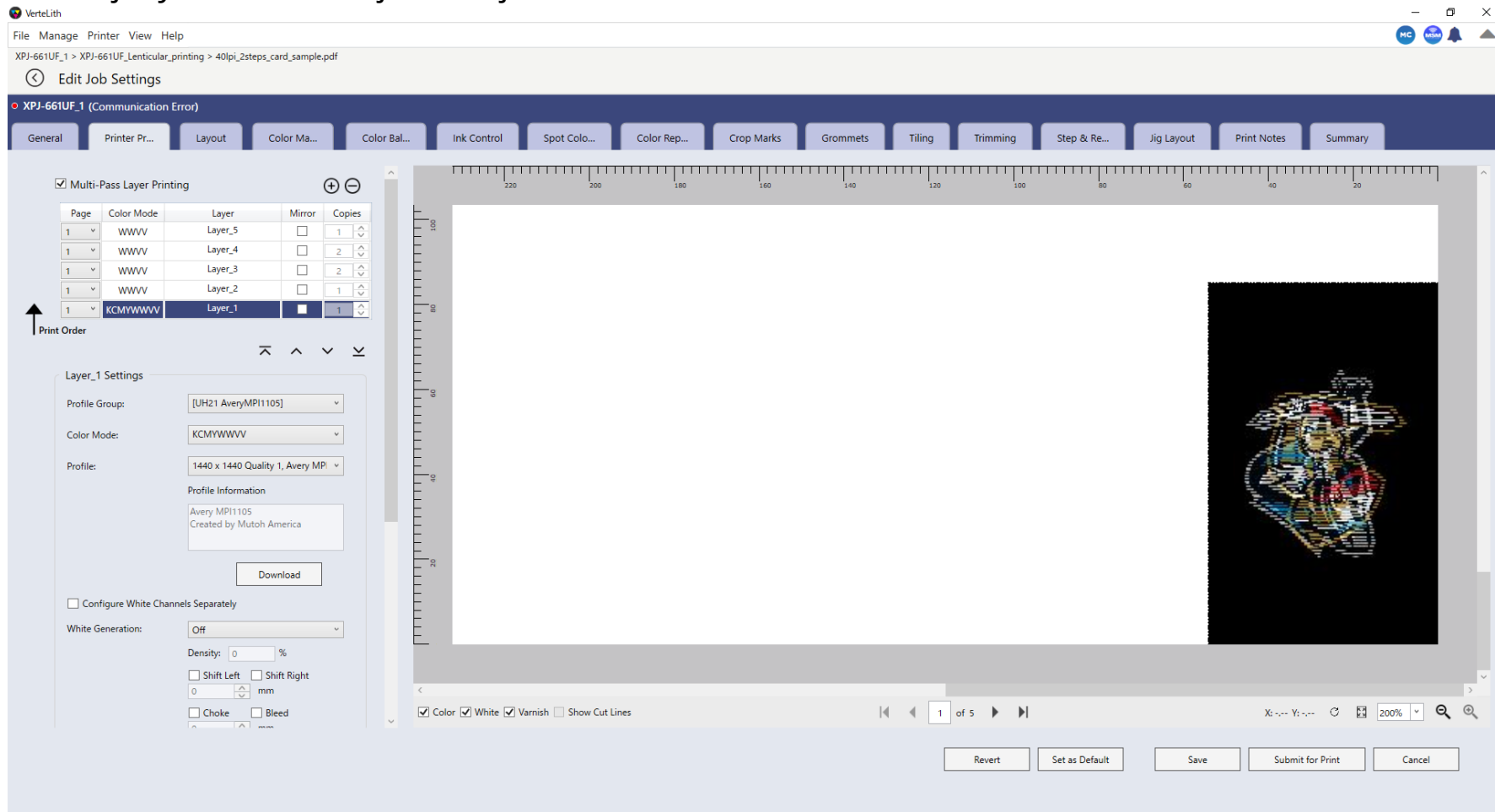
Edit Job Submit for Print

Po wybraniu dodanych obrazów kliknij „Prześlij do druku”, aby rozpocząć drukowanie.

## ④ Drukowanie

Używane środowisko drukowania jest wstępnie ustawione na druk soczewkowy. Druk soczewkowy jest wykonywany poprzez proste wysłanie obrazu do drukarki w takiej postaci, w jakiej jest.

Pojedyncza transmisja drukuje 7 warstw.



VerteLith

File Manage Printer View Help

XPJ-661UF\_1 > XPJ-661UF\_Lenticular\_printing > 40lpi\_2steps\_card\_sample.pdf

← Edit Job Settings

XPJ-661UF\_1 (Communication Error)

General Printer Pr... Layout Color Ma... Color Bal... Ink Control Spot Colo... Color Rep... Crop Marks Grommets Tiling Trimming Step & Re... Jig Layout Print Notes Summary

Multi-Pass Layer Printing

Page	Color Mode	Layer	Mirror	Copies
1	WWV	Layer_5	<input type="checkbox"/>	1
1	WWV	Layer_4	<input type="checkbox"/>	2
1	WWV	Layer_3	<input type="checkbox"/>	2
1	WWV	Layer_2	<input type="checkbox"/>	1
1	KCMYWWV	Layer_1	<input checked="" type="checkbox"/>	1

↑ Print Order

Layer\_1 Settings

Profile Group: [UH21 AveryMPI1105]

Color Mode: KCMYWWV

Profile: 1440 x 1440 Quality 1, Avery MPI

Profile Information

Avery MPI1105  
Created by Mutoh America

Download

Configure White Channels Separately

White Generations: Off

Density: 0 %

Shift Left  Shift Right

0 mm

Choke  Bleed

Color  White  Varnish  Show Cut Lines

1 of 5

X: --- Y: --- 200%

Revert Set as Default Save Submit for Print Cancel

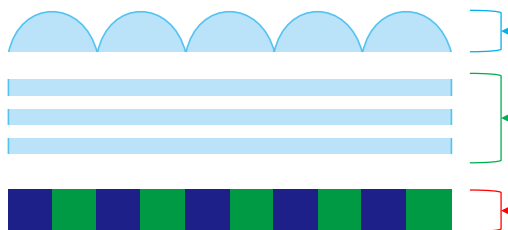
Po zaimportowaniu przygotowanego środowiska drukowania ładowane są ustawienia drukowania warstwowego wieloprzebiegowego dla druku soczewkowego.

## Przykłady ustawień kluczowych

-Ustawienia drukowania warstwowego wieloprzebiegowego

Wydrukuj obraz złożony na dolnej warstwie.

Nałóż kilka warstw lakieru na złożony obraz, aby uzyskać efekt nałożenia warstwy i nadruku na soczewkę.



-Ustawienia drukowania dla każdej warstwy

Ustawienia drukowania dotyczą każdej warstwy zależnie od zawartości przeznaczonej do drukowania.

- Tryb kolorów
- Rezolucja
- Profil

itp.

Wzór soczewki drukującej

→ Wydruk z lakierem punktowym

Nagromadzenie nadruku pod soczewką

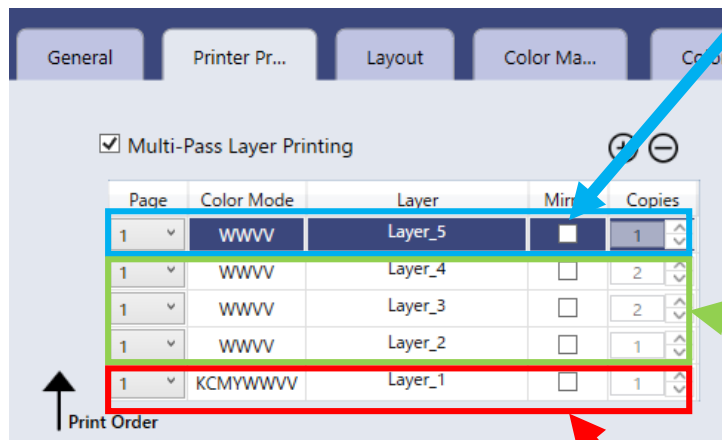
→ Druk lite z lakierem

Wydrukuj obraz złożony

→ Drukuj z KCMY

Ustawienia są z dnia 2023/5/1

W celu lepszej optymalizacji niniejsza zawartość może zostać w przyszłości zaktualizowana

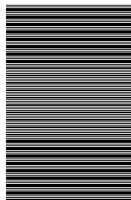


\* Oznaczenia warstw na obrazku odpowiadają następującym

- Warstwa\_1 : 1sw.warstwa
- Warstwa\_2 : 2warstwa
- Warstwa\_3 : 3-4warstwa
- Warstwa\_4 : 5-6warstwa
- Warstwa\_5 : 7warstwa

## 7tWarstwa: Nadruk soczewek

### Nadruk wzoru soczewki lakierem



Rozdzielczość: 1440x1440dpi Profil:  
[ColorManagementOFF]  
(Brak profilu ICC, rodzina punktów M, stały punkt L)  
Generowanie lakieru: Kolor dodatkowy (Spot\_Varnish)  
Kierunek drukowania: Uni-D  
Efekt: Brak  
**Definicja użytkownika: Typ 3 (Przesunięcie PG=1,5 mm)**

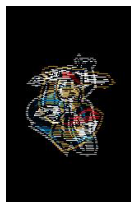
## 2~6tWarstwa: Nadruk warstwowy

### Nadruk warstwowy na całej powierzchni z lakierem



Rozdzielczość: 1440x1440dpi Profil:  
[ColorManagementOFF]  
(Brak profilu ICC, rodzina punktów M, stały punkt L) Generowanie lakieru: na kolorowych pikselach o określonej gęstości (100%)  
Kierunek drukowania: Bi-D  
Efekt: Brak  
**Definicja użytkownika: 2i warstwa Typ 1 (przesunięcie PG = 0,0 mm)**  
**3~4warstwa Typ 2 (przesunięcie PG = 1,0 mm)**  
**5~6warstwa Typ3 (przesunięcie PG=1,5 mm)**  
Zmień ustawienia warstwy dla każdego przesunięcia PG  
Ustaw drukowanie wielokrotne z tymi samymi ustawieniami PG według liczby „Kopii”

## 1sw.Warstwa: Nadruk kolorowy



### Drukuj w KCMY

Rozdzielczość: 1440x1440dpi Profil:  
[UH21 AveryMPI1105] Kierunek drukowania: Uni-D  
**Definicja użytkownika: Typ 1 (przesunięcie PG = 0,0 mm)**



# MUTOH